

«Театр на кухонном столе»

Кухня – одно из любимых мест в каждом доме. Здесь тепло и уютно, даже когда в других комнатах холодно, здесь всегда вкусно пахнет и, в конце концов, в какой другой комнате, как не на кухне, вы найдете так много забавных предметов, приспособлений, которые разбудят воображение и откроют безграничные возможности для фантазии и творчества.



Время, проведенное на кухне пока вы готовите, может превратиться в прекрасные моменты общения с ребенком, если вы предложите ему такое замечательное развлечение, как игра в кукольный театр на кухонном столе.

Для того чтобы на кухонном столе появились персонажи настольного театра, иногда достаточно лишь вашего воображения. Стоит только внимательно присмотреться к кухонному оборудованию, взять в руки отдельные предметы, а затем начать передвигать их по столу – и театр чашек с рисунками, театр зверей-формочек для выпечки печенья, театр ложек, «чайных принцесс» Нури, Гиты и др. начнут свое представление.



В игру вступают тетушка Капуста и синьор Помидор, волшебник Лимон и колдунья Луковица, принц Огурец и красавица Морковь. Они живут в замках из кастрюль с башнями из различным образом обрезанных ножницами пластиковых бутылок.

Чтобы не было проблемы с чего начать, обратимся к тому, что всегда есть на кухне. Например, к крышкам от кастрюль или к ложкам. Эти предметы имеют ручки, держась за них, легко передвигать куклу настольного театра. А чтобы получилась кукла, достаточно вырезать из упаковок кружочки, сердечки, овалы, дуги или взять семечки, любые другие семена овощей и фруктов и наклеить клеем ПВА кукле-головке глазки и ротик, а при желании волосы и т.п.



Персонажей и декорации театра картинок можно вырезать из плотных оберток, упаковок из-под шоколада, конфет, детского питания, а подставками-ножками для них будут прищепки, которые встанут или лягут на стол.

Пучки засушенных трав или злаков, разделенные на части, перевязанные-переплетенные упаковочными тесемками, веревочками, станут нарядными куклами. Примерно так же можно обойтись с початками кукурузы, соорудив для них наряд из верхних листьев и волокон и перевязав тесемочками.

Скорлупки грецких и кокосовых орехов превращаются в персонажей с помощью буквально нескольких деталей – и перед нами лохматый медведь или орангутан, покрытые панцирем черепашки или плотными крылышками жучки.



Фигурки персонажей кукольного театра можно слепить из теста, замешанного из равных частей муки и соли. Тесто стоит раскрасить. Вместо красок лучше использовать пищевые красители, морковный или свекольный сок. Затем изделия помещают в духовку. Можно после выпечки-обжига покрыть фигурки бесцветным лаком.

А сейчас соорудим занавес. Подберем что-нибудь подходящее для двух стоек, положим на них длинную скалку, а через нее перебросим веселое полотенце или салфетку – и занавес готов. Для «музыкального» сопровождения игры-спектакля можно составить из безопасных предметов кухонной утвари целый оркестр, куда войдут шумовки, ложки, венчики, а также наполненные в разной степени водой или сыпучими предметами пластиковые бутылки.



В кухонном оркестре зазвучат цимбалы из крышек, колокольчики из ключей, трещотка из деревянных ложек, погремушки-маракасы из пластмассовых бутылок, барабан из алюминиевой кастрюли.

Созданная нами же особая атмосфера будет побуждать к творческому поиску всех участников представления, избавит взрослого от поспешных перебегов из кухни в комнату, с тем, чтобы не упускать из виду ребенка.

Малыш займется интересным делом и не будет отвлекать маму от плиты, а сделанные своими руками игрушки украсят стол во время трапезы. Может быть, и поспособствуют хорошему аппетиту...

Переместившись в другие комнаты, мы унесем героев импровизированного театра с собой и продолжим игру, а то и развлечем спектаклем гостей.



*Консультацию подготовила Т.К. Сорокина,
музыкальный руководитель МОУ Центра развития ребенка № 5*